

# ユーザガイド (アレンジャー)

クラシックライブ

## ① 登録編

① 登録

② 開催申込

③ 開催準備

100 万人の  
クラシック  
ライブ



100 万人の  
クラシック  
ライブ

一般財団法人100万人のクラシックライブ

〒101-0065 東京都千代田区西神田3-5-3 ラ・トゥール千代田2612

# はじめに

「100万人のクラシックライブ」の活動は皆で集まって音楽を至近距離で聴いて心を震わせる、感動を共有する場作りです。

その場を作ってくださいの方々を「アレンジャー」と呼んでいます。聴く人、弾く人、場を作る人、の共同作業で、人が集まりその輪が広がっていく、和やかで心豊かなコミュニティ作りが進みます。その活動の要が「アレンジャー」です。

アレンジャーの皆様が、手軽にクラシックライブを開催いただける手引きとして、本マニュアルを作成いたしました。ご一読いただけましたら幸いです。

(クラシックライブ登録・開催の流れ)

①登録(最初に一度、組織名・ご担当者のお名前・当日の緊急連絡先などをご登録いただきます)

※登録作業は、初回の一度限りとなります。アカウントが発行されますので、以後本作業は不要となります。

⇒詳しくは①登録編

②開催申込

クラシックライブの日時・開催場所が決まりましたら、この手順で開催申込みください。

⇒詳しくは②開催申込編

③開催準備

クラシックライブ当日を迎えるまでの、各種準備のご案内です。

⇒詳しくは③開催準備編

🔗 [開催の流れ\(よくあるご質問\)](#)

※ 下線が引いてある語句をクリックすると当該ページ、URLへ移動できます(電子マニュアル)

## 手順①

100万人のクラシックライブ公式サイト  
にアクセス

財団ホームページの上部メニュー「活動への参加」をクリック⇒アレンジャー登録をクリックして下さい。

財団のホームページ：1m-cl.com

## 手順②

「アレンジャーカード」に必要事項をご記入の上、送信を押して下さい



arrカード(新規) ヘルプ

※以下をご確認の上「送信」を押してください

貴社名	(財)100万人のクラシックライブ	担当者	田中太郎	組織名、ご担当者のお名前
問い合わせ先	TEL 03-6261-2635	メールアドレス	info@1m-cl.com	お問い合わせ先お電話、メールアドレス
住所	101-0065	都道府県	東京都	郵便番号を入力すると都道府県・市町村が補完されます
市町村番地	千代田区西神田3-5-3	建物名・部屋番号	ラ・トゥール千代田2612	ホームページのURL
紹介者	養田秀策	HP	https://1m-cl.com	100万人のクラシックライブのご紹介者様のお名前をお知らせ下さい

入力内容をご確認の上、送信ボタンを押してください

コンサート管理システム M-NET お問い合わせ  
arr@1m-cl.com 03-6261-2547 (個人情報保護について)

〒101-0065 東京都千代田区西神田3-5-3 ラ・トゥール千代田2612 (一財) 100万人のクラシックライブ official site

送信すると・・・

## 折り返し、以下のメール届きます

アレンジャー仮登録を承りました

開催日時・会場が決定したら、以下のライブ開催フォームからお申し込みください

◇◇ライブ開催フォーム◇◇

<https://kanri.1m-cl.com/arranger/concert?aid=XXX>

ご登録頂いた内容

◇貴社名：(財)100万人のクラシックライブ

◇担当者：田中太郎

◇TEL：03-6261-2635

(以下略)

(重要)  
次の②開催申込編で  
使います

!メール記載のライブ開催フォームURLは大切に保存して下さい

!メールが届かない場合、迷惑フォルダをご確認の上、お知らせ下さい

# ②開催申込編

①登録

②開催申込

③開催準備

初回開催

## ライブ開催フォームの入力

ライブ開催フォーム(新規)

①開催日時、担当者名前・連絡先

主催者: 100万人のアクラシックライブ  
田中太郎

ご連絡先: 090-1234-5678  
メールアドレス: info@1m-cl.com  
google検索

開催日時: 2025/01/23  
ライブ終了時間: 2025/01/23 14:00

60分以内1公演  
または  
30分2公演

ライブ時間は60分です

②会場情報

会場番号: 1010065  
〒100-0001 東京都千代田区西神田3-5-3

会場アクセス: 東京メトロ東西線・九段下駅 340m

問い合わせ先: 03-6261-2635

参加者負担: A)参加者負担あり(一人千円)

③ピアノ有無その他

ピアノのレンタル費用は主催者負担となります(トラックマイク、スピーカーも併せてご用意ください)

グランドピアノ  
 アップライトピアノ  
 電子ピアノ

KAWAI LS

メーカー名、型番など

※電子ピアノの購入についてご確認ください

●全ての楽器で音が揃いますか？  
●アンプが壊れますか？(アンプを壊して音を鳴らした時に音が揃いますか？)  
●音質は合っていますか？

※上記の条件が揃わない場合はレンタルが必須となります。  
※ピアノのレンタルや搬送費用は主催者負担となります(トラックマイク、スピーカーも併せてご用意ください)

演奏可否:  可  否

公開範囲: 関係者限定(社員、会員、施設利用者等)

ライブ開催趣旨・対象者を詳しくご記入下さい

イベント開催・対象者、その他ご確認事項(任意)

●若き音楽家たちは、学生であり、プロでも人前で弾く機会が多くありません。  
●聴く機会のない人たちが弾く機会が少なく、演奏家がお互い交わることなく存在している。  
●そうであれば両者を結んで、あの感動を沢山の人に共有してもらいたいと思いました。

その他確認事項

延長コード・マイク・スピーカーあり  上座NG  飲食可  写真等の撮影NG  寄付金びかけNG  参加報酬100名未満

### 手順①

※①登録編に説明があります

アレンジャー登録時に送られてきたメール記載の「ライブ開催フォーム」URLにアクセスして下さい

メール件名  
【要保存】【Arrカード】新規登録：XXX様  
でお送りしています

### 手順②

「ライブ開催フォーム」に必要な事項をご記入の上、送信を押して下さい

開催日時・会場が決まり次第お送り下さい(フォーム送信後、演奏家手配に入ります)

### 費用 100万人のクラシックライブ開催費用

基本構成

弦楽器とピアノの2名

条件

①屋外でないこと(風等の影響のない場所)  
②きちんと聴く(BGMでは行いません)

\*弦楽器：ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ

開催費用 10万円 または 12万円

\*地域によって異なります。

関東(東京・神奈川・千葉・茨城・埼玉・群馬・栃木) 5区以外  
中部(愛知・岐阜・三重)  
関西(京都・大阪・兵庫・奈良)

含まれているもの 演奏家コーディネート / 演奏家謝礼 / 演奏家交通費

\*初回のみ別途「登録手数料 30,000円(1申請・1アカウント)」がかかります。

ライブ時間

小規模コミュニティ

60分以内+交流

\*交流=楽器コーナー懇話会など

オープンパブリック

30分以内×2公演

\*2公演間のインターバルが2時間を超える場合、別途10,000円

電子ピアノ

基本的にご手配ください。

\*電子ピアノの購入については、ご希望にあわせてご手配ください。

開催の流れ(よくあるご質問)

POINT

送信内容のご確認メールが届きます  
(ライブ開催終了まで保存下さい)

入力内容をご確認の上、送信ボタンを押してください

送信

マニュアル②開催申込編

次のステップ

開催準備

# ③開催準備編

①登録

②開催申込

③開催準備

アカウント発行

## 100クラ情報共有箱・マイページをご案内します

ライブ開催申込内容を財団で確認し準備が出来次第、開催準備に必要なやり取りを関係者間(アレンジャー・演奏家・財団)で行う情報共有ページのご案内を申し上げます

### 手順①

100クラ情報箱のご案内メールを開いてください

通常ライブ申込み受付後、準備出来次第お送りいたします

### 以下のご案内メールが届きます

このページは、「主催者を含む」関係者用の掲示板です。ここに書き込むと、主催者・演奏家・財団にメールでシェアされます。既にお知らせしている基本事項以外で、主催者⇔演奏家間で確認したいことは、以下よりコメントを書き込みください。

#### 【主催者の方へ】

演奏家から質問があるとここに書き込まれます。演奏家宛のお返事は、こちらにお願いいたします。

\*全てのライブ情報(演奏家情報、チラシ、プログラム、請求書、報告書)および新規開催申込は、全て、ページアクセス後、左上上部「マイページ」より。

全文を見る

(投稿返信・マイ

### ①「全文を見る」

※上記URLからログインできない場合は、以下のログインフォームからアクセスして下さい

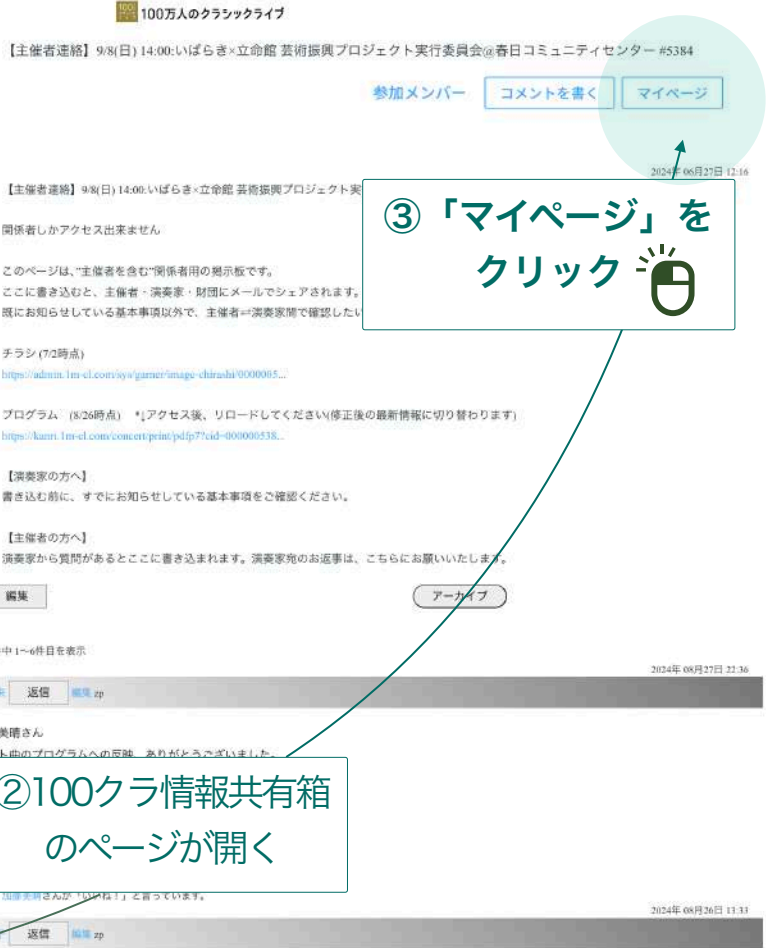
<https://lmcl.xyz/c/community/Topic/>

ログインメールアドレス:

パスワード:

を入力

!メールが届かない場合、迷惑フォルダをご確認の上、お知らせ下さい



### 手順②

上図①⇒②⇒③の手順で、「マイページ」を開いて下さい

#### マイページとは?

ライブ開催に必要な演奏家プロフィール、チラシ、曲目プログラム等を一つの画面に集約したページです(リアルタイムで最新情報を確認できます ※詳細は次頁「マイページ」)

# マイページ マイページの説明①

画面説明

## 開催準備で必要な情報の一覧画面

演奏家の決定状況、プロフィール、告知用チラシ・当日配布のプログラムなど、ライブ開催に必要なデータをリアルタイムで更新・表示します

年間ライブ開催フォーム 修正

1 茨木市三島コミュニティ →施設の新規登録

2 2024-09-30 13:00 ~ 14:00 (申込時間)

3 開催依頼

開催日時	ライブ	担当	演奏家	チラシ	プログラム	ピアノ	報告書	請求書
24.09.08 14:00	春日コミュニティセンター	加藤美穂	連絡事項	✓	✓	✓	✓	現機書 請求書
24.10.20 16:00	立命館いばらきフューチャープラザグラウンドホール	加藤美穂	岡山響大ヴァイオリン 宇佐良健(ヴァイオリン) 多井千洋(ヴァイオリン) 小藤木葉(チェロ) 浅野宏樹(コントラバス) 仲澤郁代(その他)	チラシ	プログラム	✓	準備中	準備中
24.11.24 14:00	山手台コミュニティセンター	加藤美穂	連絡事項	チェック中	準備中	準備中	準備中	準備中
24.12.07 14:00	茨木市三島コミュニティセンター	加藤美穂	手配中	作成中	準備中	準備中	準備中	準備中
24.12.22 14:00	豊川コミュニティセンター	加藤美穂	手配中	作成中	準備中	準備中	準備中	準備中

件中 1 から 5 まで表示

ライブ日時が決定したら・・・

①施設を選択(選択がない場合は「施設の新規登録」で登録が必要です)、②開催日時を指定して「③開催依頼」を押すと、演奏家手配(→この画面にライブ開催に必要な情報が表示されます)

演奏家プロフィール(クリック)

演奏家プロフィールのダウンロード(ご自由にお使い下さい)、プロフィールデータ

請求書

情報共有トピ(情報共有箱)

アレンジャー

演奏家

財団

演奏家・アレンジャーで情報共有すべき事柄で、直接やり取りをした方が早いものは、この情報共有トピで行って下さい

100クラシックライブ

2024/08/09(金) 継続 12-10

プログラム

チャーム・裏リポート

ヴァイオリン：藤原真

サクソフォーン：白鳥

ニュー・ネマシタ・タイム・オブ・ザ・マム

演奏者

100クラシックライブ

チラシ(ライブ開催告知用)、プログラム(当日配布用)は自由にお使いください

画面説明

# 次回以降の継続開催申込み

The screenshot shows the event registration page. Callout 1 points to the venue selection dropdown menu. Callout 2 points to the date and time selection calendar. Callout 3 points to the '開催依頼' (Request for Event) button. A table below shows a list of past events with columns for date, venue, organizer, and performer.

開催日時	ライブ	担当	演奏家
24.09.08日 14:00	春日コミュニティセンター	加藤美晴	連絡事項 松本愛子 市川末光
24.10.20日 16:00	立命館いばらきフューチャープラザグランドホール	加藤美晴	須山暢大 宇佐良優 多井千洋 小橋木葉 浅野云竹
24.11.24日 14:00	山手台コミュニティセンター	加藤美晴	連絡事項
24.12.07土 14:00	茨木市三島コミュニティセンター	加藤美晴	
24.12.22日 14:00	豊川コミュニティセンター	加藤美晴	

## 手順① 新たな施設を追加する

The form is titled '施設登録' and includes the following fields:

- ① 施設名称: 東コミュニティセンター
- 住所: 茨木市学園町4-18
- ② 担当者名: email(複数の場合はカンマ区切り)
- ③ 所持ピアノ(ある場合):  電子ピアノ/購入を希望します(送料別途15万円程度)

A red '施設登録' button is at the bottom right.

施設登録画面から、追加する施設名称、住所、担当者名、連絡先などを入力の上、施設登録を押すと施設登録が完了します

## 手順②

登録した施設は開催会場候補として、選択肢から選べるようになるので、それを選択

POINT